

Biografia artista internazionale

BIENART — Bien Hon Mattia Tran

Nato a Sorengo, nel Canton Ticino, il 7 novembre 1984, Bien Hon Mattia Tran — conosciuto nel mondo dell'arte come BienarT - è un pittore svizzero dalla straordinaria storia personale. Figlio di padre cinese-vietnamita e madre italo-polacca, porta nel suo sangue e nella sua arte un crocevia di culture, sensibilità e mondi lontani che si fondono in un linguaggio visivo unico e riconoscibile.

La sua formazione artistica affonda le radici nell'infanzia: è stato il nonno materno, Edmondo Donbrzanski, pittore di matrice espressionista attento alla condizione umana, a circondarlo d'arte fin dai primi anni di vita, mentre la nonna ha rappresentato la sua prima musa ispiratrice. Questi due pilastri affettivi e culturali hanno tracciato la strada verso la creazione artistica.

Dopo aver conseguito il diploma AFC in pittura presso il Centro Scolastico per le Industrie Artistiche (CSIA) di Lugano, BienarT ha affinato le proprie basi tecniche e nel 2008 ha intrapreso la carriera di pittore libero professionista, dedicandosi interamente alla sua arte.

Il suo percorso espositivo lo ha portato sui palcoscenici più prestigiosi del panorama internazionale. Tra le principali esposizioni si annoverano: The Crypt Gallery di Londra (2017), la Galleria Merlino Segno & Gesto di Firenze (2017), Artist Du Monde a Cannes (2018), Zurich Art International (2018), Art Now a Londra e Bruxelles (2021), Art Now al Carrousel du Louvre di Parigi (2022), Porto Franco curata da Vittorio Sgarbi (2022), il Tour negli Stati Uniti (2023) e la Prima Biennale d'Arte di Sanremo (2023). Nel 2023 ha inoltre donato un'opera al Museo MAGA di Gallarate, in Italia.

La sua opera è stata pubblicata su volumi di riferimento del settore, tra cui Artisti Internazionali 2023 (Mondadori), 80 Proposte a cura di Angelo Crespi e il catalogo Porto Franco di Vittorio Sgarbi, oltre a figurare nelle collane internazionali ART NOW di Londra, Parigi, Bruxelles e negli Stati Uniti.

Con un coefficiente di vendita di 4.3, certificato dalla galleria, BienarT si afferma oggi come una delle voci più interessanti dell'arte contemporanea svizzera a livello internazionale.